

# Op liefde en dood - passie uit de opera

ZONDAG 12 DECEMBER IN CONCERTZAAL TILBURG

Concertzaal Tilburg zal op zondag 12 december naar verwachting zinderen van emotie. Hoogromantisch drama zal de boventoon voeren wanneer Orkest Zuid, sopraan Kelly God en het Zuid Nederlands Concert Koor o.l.v. dirigent Jos van de Braak met "Op liefde en dood" de ziel van de opera blootleggen, daarmee taboes rond het thema doorbrekend.

Na het spectaculaire debuut in Concertzaal Tilburg in het vorige seizoen brengt Orkest Zuid nu muziek over liefde en dood. Steeds weer is er liefde. Steeds weer komt de dood te vroeg. In het bekendste verhaal vindt Romeo zijn Julia verdoofd. Ervan overtuigd dat ze dood is, vergiftigt hij zichzelf. Als Julia ontwaakt en haar Romeo dood aantreft, steekt ze een dolk in haar eigen hart. Passie. Liefde. Dood. Thema's die componisten geïnspireerd hebben om het publiek te kunnen ontroeren. Zoals de intriges het verhaal van Romeo



Orkest Zuid



Sopraan Kelly God

en Julia maken, zijn ze in veel opera's de voedingsbodem voor indrukwekkende muziek.

## Lezing

Het thema "Op liefde en dood" wordt ingeleid door een lezing verzorgd door operaregisseuse Corina van Eijk. Zij is ondermeer actief als regisseuse bij Opera Spanga, waarvan ze tevens de oprichtster is, en van enkele operafilms. Tevens deed ze de casting voor o.a. de film "Abeltje". In haar lezing zal ze ingaan op de grote rol die liefde en dood in veel opera's spelen. Vanuit haar visie op operaregie, waarin ze mensen van vlees en bloed neerzet, belicht ze de vele verschijningsvormen van de dood in de opera. Door de inhoud van de lezing zal de luisteraar in het concert

de muzikale emoties beter herkennen en begrijpen en tracht Orkest Zuid de taboesfeer die vaak rond dit onderwerp heerst verder te doorbreken.

## Emotie

Orkest Zuid keert terug naar Concertzaal Tilburg met een programma, waarin het orkest en de solisten hun diepste emotie kunnen blootleggen. De muziek van de romantische opera is hiervoor bij uitstek geschikt. De Heerlense sopraan Kelly God maakt furore als eerste sopraan aan de opera van Hannover. Inmiddels was ze ook te horen in grote rollen, zoals die van Sieglinde in Die Walküre, bij de Nationale Reisopera in Nederland. Ze wordt geroemd om haar soepele en heldere sopraan en haar dramatische

kwaliteit. In het programma van dit concert kan ze zich daarin volledig laten gaan. Ze wordt ondersteund door het Zuid Nederlands Concert Koor, dat ingestudeerd wordt door Rick Muselaers.

Het concert vindt plaats op zondag 12 december om 20.30 uur. Op het programma staan werken van o.a. Giuseppe Verdi (Macbeth, Otello, La Forza del Destino en Un Ballo in Maschera), Victor Herbert (Hero en Leander opus 33), Gustav Mahler (Adagietto uit Symphony nr.5) en Tsjajkovski (Romeo en Julia). De inleidende lezing begint om 19.15 uur. Meer informatie vindt u op website [www.orkestzuid.nl](http://www.orkestzuid.nl). Kaarten zijn te verkrijgen via deze website en aan de kassa van Theaters Tilburg.